

Fortbildung Sicherheit in der Luftartistik

11.02.-13.02.2022

Im Wellritzhof, Wellritzstraße 21, 65183 Wiesbaden

Veranstaltende: flip Mainz e.V. in Kooperation mit Neuer Zirkus e.V.

Ziele:

Die Fortbildung hat das Ziel, Wissen, neue Erfahrungen und Denkansätze zu vermitteln, um die eigene luftakrobatische Arbeit sowie die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen möglichst sicher zu gestalten. Praktisch, theoretisch und im Diskussionsprozess sollen verschiedenste Aspekte dieses komplexen Themas behandelt werden. Das Erlernen neuer Tricks und Luftartistiktechniken ist explizit nicht Ziel der Fortbildung. Vielmehr soll ein reflektierter Umgang mit den eigenen Stärken und Schwächen, der Rolle als Trainer*in und Artist*in und der dazugehörigen Verantwortung angeregt werden. Die Teilnehmenden sollen dazu qualifiziert werden, aufbauend auf ihre artistische und zirkuspädagogische Vorerfahrung, eigene und gemeinsame Sicherheitsstandards für die eigenverantwortliche Vermittlung von Luftartistik zu entwickeln.



Inhalte der Fortbildung:

- Rechtliche Grundlagen
- Konzepte zur Unfallverhütung
- Gestaltung einer sicheren Trainingsatmosphäre und -umgebung
- Auswahl, Pflege, Verwendung und Begutachtung der Requisiten
- Belastungsannahmen und daraus resultierende Berechnungen
- sichere Gestaltung von Trainingseinheiten
- Vorbeugende und aufbauende Körperarbeit
- Direkte und indirekte Hilfestellung
- Verwendung von Sicherungsmitteln
- Kommunikation mit den Lernenden am Requisit
- Umgang mit Unfällen
- Erarbeitung gemeinsamer Regeln für das Luftartistiktraining

Die Themen können an das Wissensniveau und die jeweiligen Interessen angepasst werden. Ein Großteil des vermittelten Wissens ist auch auf andere Disziplinen wie Akrobatik und Equilibristik etc. übertragbar.

Voraussetzungen: Luftakrobatische Erfahrung als Artist*in oder Übungsleiter*in. Alternativ auch für Verantwortliche in der Zirkusarbeit.



Referent*innen:

Julia Knaust machte 1998-2000 die Ausbildung zur Bühnenartistin/ Bühnenakrobatin an der Schule für darstellende Künste „Die Etage“ in Berlin. Seitdem arbeitet sie als freiberufliche Artistin mit Schwerpunkt Duoakrobatik und Luftartistik. Außerdem ist sie Sozialpädagogin/ Sozialarbeiterin (Dipl. FH) mit Schwerpunkt Zirkuspädagogik.

Nils Wollschläger begann seine artistische Laufbahn als Jongleur und Straßenartist mit 14. 1998-2000 arbeitet er als Jongliertrainer beim Jugendzirkus Santelli in Groningen, wo er 1998 seine ersten Bewegungen am Trapez vom Duo Clinch lernt. Später lernt er unter anderen bei Jean Palacy und Mike Wright. Seit 2004 arbeiten die beiden zusammen, ihr Hauptinteresse liegt in der dynamischen Luftartistik (Fangstuhl, Fliegendes Trapez und Schwungseil) in der Verbindung mit modernen Darstellungsformen und Inhalten.

Organisatorisches:

Kurszeiten:

Freitag, 11.02., ab 19 Uhr

Samstag, 12.02. und Sonntag, 13.02. ganztägig

Unterkunft: Matratzenlager möglich (Isomatte und Schlafsack bitte selbst mitbringen).

Verpflegung: Selbstverpflegung. Küche ist vorhanden, Einkaufsmöglichkeiten und preiswerte Restaurants und Imbisse in der Nähe.

Kosten ohne Verpflegung:

180,00 €

160,00 € (Schüler*innen und Studierende)

Anmeldung an: info@flip-mainz.de

Anmeldung Fortbildung Sicherheit in der Luftartistik

Vorname:

Nachname:

Straße/Hausnummer:

PLZ/Ort:

Email:

Handynummer:

Schüler*in/Student*in: ja___ nein ___

Aktiv in Zirkus-/Trainingsgruppe:

Ich bin Einzelmitglied in der BAG Zirkuspädagogik und möchte Informationen über Zuschussmöglichkeiten: ja___ nein ___

Meine Zirkus-/ Trainingsgruppe ist Mitglied in der BAG Zirkuspädagogik und möchte Informationen über Zuschussmöglichkeiten: ja___ nein ___

Ich möchte im Haus übernachten ja___ nein ___

_____ Der Datenschutzhinweis wurde mit der Anmeldung ausgehändigt und zur Kenntnis genommen.

Die Kosten der Weiterbildung betragen 180,00 € /160,00 €. Diese bitte nach Eingang der Teilnahmebestätigung überweisen. Erst nach dem Erhalt des Geldes ist die Anmeldung vollständig und die Teilnahme garantiert.

Datum:

Unterschrift: